

ASAHI ART FESTIVAL

2012

アサヒ・アート・フェスティバル 2012

募集要項



アサヒ・アート・フェスティバルとは

アサヒ・アート・フェスティバル (AAF) は、全国各地の市民グループやアートNPO、アサヒビールなどが協働して地域のアートプロジェクトのネットワークとして、2002年にスタートしました。「市民が自らつくり出すアート・フェスティバル」の趣旨のもと、アートを通じて地域の創造を願う人々が集い、ジャンルを超えた多彩な企画を展開しています。

AAFは、地域とコミットし、アートによる新たな創造性の提案を行おうとする各地の活動と幅広くネットワークを形成しており、このネットワークはいまアジアへと広がろうとしています。AAFはこれからもアートプロジェクトの多様で幅広い連携により、新しい市民社会の実現をめざします。

アサヒ・アート・フェスティバル Webサイト

www.asahi-artfes.net

 <http://www.facebook.com/AsahiArtFestival>

対象となる企画 (アートプロジェクト)

- 地域資源 (自然 / 町並み / 歴史など) を再発見し、その魅力を引き出すとともに、新たな価値を創造し付与するもの
- 参加者間のコミュニケーションを促すなど、創造のプロセスを重視し、社会におけるアートの存在を革新するもの
- 独創的で先駆的なプロジェクトで、音楽 / 美術 / 演劇 / ダンス / 映像などのジャンルを問わず、新しい表現や手法、参加のあり方を創り出すもの。また、従来の芸術ジャンルを横断し、超えようとするもの
- 各地のアートプロジェクトと積極的に交流することで、自らのプロジェクトをさらに豊かにし、世界的な視野をもってアジアを含む AAF ネットワークをともに作りあげていこうとするもの

応募資格: 市民グループ、アート NPO またはこれに準ずる任意団体

- ▶ 営利を目的としない芸術文化活動をおこなっている組織であれば、法人格の有無は問いません
- ▶ 何らかのアート活動を目的に組織される実行委員会や、芸術文化を含め地域で活動している市民グループなど
- ▶ 複数の団体が連携して、一つの企画をご応募いただくこともできます

※ この公募は、たんなる助成金プログラムではありません

AAF を推進する市民グループ、アート NPO などのネットワークに主体的に参加して下さる企画を歓迎します

3つの選考枠と採用数の目安 → 応募用紙にて、A、B、C のいずれかを選択してください (複数選択可)**A****主としてブラッシュアップを目的とするもの**

継続されているプロジェクトのブラッシュアップを支援します
約 10 プロジェクト (支援金 30 ~ 100 万円、平均 50 万円)

B**主としてインキュベーションを目的とするもの**

立ち上げたばかりか、新たに立ち上げるプロジェクトを支援します
約 10 プロジェクト (支援金 20 ~ 40 万円、平均 30 万円)

- ※A、B 枠での応募の際、6/16 (土) ~ 10/14 (日) の期間に、市民が参加できる企画が含まれていることが条件となります
- ※通年で進行しているプロジェクトの場合は、年間のプログラム概要を応募用紙にご記入ください

C**主としてネットワーク形成を目的とするもの**

ネットワーク会議、グラウンド・オープン・パーティー、報告会への参加のための支援 (交通費・宿泊費補助) です。プロジェクトに対しての支援はありませんが、AAF のネットワークを利用し、他団体との情報共有・交換や新しいプロジェクトをつくりだそうとする団体、AAF の全体広報の共有、交流支援プログラムの利用などを目的とされる団体を支援します。
約 30 チーム (3つの全体会議参加のための交通費支援)

- ※選考委員会による判断により、希望される枠とは異なる枠での採択もある点ご了承ください
- ※同企画・団体に複数枠で採択がなされることはありません

**AAF ネットワークを積極的に活用し、アートプロジェクトの周知・発展を目指す
全国の市民グループ、アート NPO からの応募を、心よりお待ちしております。**

応募に際し、あらかじめ理解いただきたいこと



「アサヒ・アート・フェスティバル (AAF)」は、各地のアートプロジェクトの発展をサポートし、加速させるような「触媒」そして AAF 自体もその成長や発見を通して変化する「運動体」をめざしています。これまで、参加プロジェクトが一堂に会する全体会議で、アーティストや参加団体相互の出会いが生まれ、新たなアートプロジェクトが立ち上がったり、実行委員会のメーリングリストで、個々のプロジェクト推進に伴う議論が活発に交わされるなど、AAF を結節点に予想を超える成果が生まれています。

AAF2012 でも、以下のような試みを通して、参加プロジェクト間にネットワークを構築し、情報共有や、アイデアやノウハウの交換、交流の場を作り出していきます。

アサヒ・アート・フェスティバル 2012 概要とスケジュール

【選考結果発表】
2012 年 2 月下旬

AAF 実行委員会

AAF は、自主的に AAF に関わろうとする全国の方々により構成される実行委員会が運営しています。どなたでも参加可能です。この実行委員会は、AAF の推進に伴うさまざまな情報や意見を交換し、集約する場として位置づけられます。アートプロジェクトの募集・選考と個別の検証、全体の広報活動をおこなうとともに、参加企画間の連携を促す催しの企画・制作もおこなっています。またメーリングリストには、全国のアート関係者や市民、学生ら約 130 名 (2011 年 12 月現在) が参加し、プロジェクトを進める過程で生まれたさまざまな問題を議論する場となっています。

AAF2012 の参加企画として採択された各プロジェクトの皆様には、実行委員会のメーリングリストに登録、参加していただきます。

4/14 (土) + 15 (日)

ネットワーク会議 会場:アサヒ・アートスクエア (東京・墨田区)

参加企画の担当者が一堂に会し、交流する機会を合計 3 回設ける予定です。会場は、アサヒ・アートスクエア (東京・墨田区) を予定しています。各プロジェクトから必ず 1 名のご参加をお願いします。AAF2012 の全プログラムを紹介するとともに、参加団体相互のネットワーク形成を目的とする初顔合わせの会議です。オリエンテーション、グループ会議、全体会議も予定しています。

交流支援プログラム

参加団体相互の地域間交流を促進するために「交流支援プログラム」を推進しています。AAF ネットワークに参加している団体 (AAF2012 参加団体は、自動的に AAF ネットワーク参加団体となります) を対象として、ネットワーク会議終了後に募集を開始します。実行委員会の承認を受けたプログラムに対して、交通費を補助します。

広報活動への協力

プレスリリースや AAF2012 全体の広報物制作、Web サイト構築のため、広報活動に必要なデータ (会期 / 場所 / アーティスト名 / 主催者名 / 連絡先等) を所定の書式にてお寄せいただきます。

6/16 (土)

グランドオープン・パーティー 会場:アサヒ・アートスクエア (東京・墨田区)

AAF2012 の開幕を祝います。参加団体の皆様には、それぞれの広報物を用意いただくとともに、プロジェクトの内容を来場者に紹介していただくこともできます。

「アサヒ・アート・フェスティバル 2012」開催期間 6/16 (土) ~ 10/14 (日)

11/17 (土) + 18 (日)

報告会 会場:アサヒ・アートスクエア (東京・墨田区)

AAF2012 の成果を報告する場です。AAF2012 の総括、これからの AAF などをテーマに、全体会議も行います。

検証作業

AAF では、実施したアートプロジェクトの成果や改善点などを次なる活動にフィードバックし、参加された団体が継続的に発展していくことを目的として、検証作業をおこなっています。

事前に設定した目的や計画がどのように展開できたのかを各プロジェクトが自ら評価するとともに、検証担当の実行委員が各地を訪れて作成するモニタリング結果をもとに公開の検証会を開催します。

応募方法

応募方法	<p>「アサヒ・アート・フェスティバル」のホームページから応募用紙をダウンロード http://www.asahi-artfes.net/</p> <p>応募用紙に必要な事項を記入のうえ、AAF 事務局宛にご郵送ください。</p> <p>※「参考資料」は、A4 用紙 2 枚（両面印刷不可）まで受け付けます。冊子やビデオ、作品ファイルなどの資料は送らないでください。また、送られた資料は返却いたしませんので、ご注意ください。</p>
宛先	<p>アサヒ・アート・フェスティバル実行委員会 事務局 〒160-0017 東京都新宿区左門町 14 番地 TH 左門町ビル 201 P3 art and environment 内</p>
応募締切日	<p>2012 年 1 月 31 日（火） ※当日消印有効</p> <p>※持ち込み不可</p> <p>※発送日がわかるものに限ります（レターパック、メール便など発送日が不明なものは不可）</p>
選考方法	<p>選考委員 5 名で構成される選考委員会により、応募書類によって選考します。</p> <p>場合によっては、ヒアリングさせていただくことがあります。なお、選考は全て非公開です。</p>
選考委員	<p>選考委員は、アサヒ・アート・フェスティバル実行委員会によって承認された実行委員 3 名と、外部専門家 2 名で構成されます。</p> <p>※選考委員は決定次第、AAF ウェブサイトにて公表します</p>
選考結果	<p>採択した企画・団体のみ各応募者に通知し、参加承諾書を受領した段階でウェブ上にて公表します。さらにアサヒ・アート・フェスティバル 2012 の全プログラムの内容について、プレスリリース等にて告知します。</p>
選考結果発表	<p>2012 年 2 月下旬</p>
参加団体への支援・条件	<ul style="list-style-type: none">» 「アサヒ・アート・フェスティバル 2012」の企画として採択された場合、上記の選考枠により 1 件あたり 10 万円から 100 万円の支援をおこないます。金額については、各応募案件の達成目標、規模や内容を勘案して選考委員会が決定いたします。» 支援金には、アサヒ・アートスクエア（東京・墨田区）で行なわれる、ネットワークのための 3 つの全体会議（ネットワーク会議／グランドオープン・パーティー／報告会）への参加経費が含まれています。参加経費はそれぞれ 1 名分の往復交通費と宿泊費を想定しています。» 採択された団体は AAF ネットワーク団体として登録いたします。» 他の企業や財団からの協賛・助成、自治体からの補助金などを重複して受けられても結構です。入場料や物販などの収入を得ていただいても差し支えありません。» 採択された企画は「アサヒ・アート・フェスティバル 2012」の参加プロジェクトとして、各種印刷物にフェスティバルに関するクレジット（主催、特別協賛、助成、AAF サイン）を表記いただきます。また他の AAF2012 参加企画との連携をはかっていただくとともに、フェスティバル全体の広報活動や会議、報告会などに参加していただきます。詳細については「応募に際し、あらかじめ理解いただきたいこと」をご覧ください。

※お寄せいただきました個人情報は、AAF2012 の選考に関する作業に限り利用し、いかなる第三者にも提供いたしません

お問い合わせ

アサヒ・アート・フェスティバル実行委員会 事務局
〒160-0017 東京都新宿区左門町 14 番地 TH 左門町ビル 201
P3 art and environment 内
TEL:03-3353-6866 FAX: 03-3353-6971 E-mail: joho@asahi-artfes.net

アサヒ・アート・フェスティバル 2012 参加応募用紙

提出日: 年 月 日

応募用紙は、アサヒ・アート・フェスティバルのホームページからもダウンロードできます。

応募締切: 2012年1月31日(当日消印有効)

応募団体 A・B・C 応募者記載	希望選考枠 (複数選択可) <input type="checkbox"/> A. ブラッシュアップ <input type="checkbox"/> B. インキュベーション <input type="checkbox"/> C. ネットワーク <small>※ C の応募に際しては、「応募団体」のみご記入ください</small>	
	フリガナ	
	団体名	
	代表者名 (フリガナ)	
	連絡担当者 (フリガナ)	WEB
	連絡担当者 TEL	FAX
	連絡担当者携帯	Email
	連絡担当者住所 <small>※結果を送付します</small>	
団体の概要 <small>※活動趣旨やこれまでの実績など</small>		
AAF に参加する動機		
企画内容 A・B 応募者のみ記載	企画名	
	開催日時	
	開催場所 <small>※会場名、所在地 およびその特徴など</small>	
	共催	
	協賛・助成・後援 <small>※予定でも結構です</small>	

企画の目的、趣旨、特徴など

- AAF2012 への参加意図、ねらい
(特にネットワーク形成についての考え)
- 継続団体の場合は、継続することによって、実現したい点、期待する点などご記入ください

具体的なプログラム内容

講演内容、参加アーティスト名など、具体的に記入してください

AAF2012 実施期間 (6/16 ~ 10/14) 以外で、開催するプログラムについても、あわせてご記入ください

事業総経費

収入 万円

(内訳)

収入 万円

(内訳)

来場者および参加者見込数

添付資料

なし あり ()

アンケート

この企画募集をどこで知りましたか? (複数回答可)

DM で ホームページで 知人に聞いて その他 ()