



宮古島の風景や撮影の様子などが大型スクリーンで紹介されたアサヒ・アート・フェスティバル。9日、東京墨田区・アサヒ・アートスクエア

AAF

映画「島の時間」上映

中学生映画監督 仲村 照信 君 **地域人とかかわり紹介**

【東京】地域に「島の時間」の上映を公認するアサヒ・アート・フェスティバルが、地域の人たちと深くかかわりながら、アサヒ・アートスクエアで上映された。中学生映画監督 仲村 照信 君(沖縄県中城町)が参加。宮古島で撮影した映画「島の時間」の撮影の様子や、仲村君の経緯が語られた。映画の上映も行われた。

アサヒ・アート・フェスティバルは、宮古島の風景や撮影の様子などが大型スクリーンで紹介されたアサヒ・アート・フェスティバル。9日、東京墨田区・アサヒ・アートスクエアで上映された。中学生映画監督 仲村 照信 君(沖縄県中城町)が参加。宮古島で撮影した映画「島の時間」の撮影の様子や、仲村君の経緯が語られた。映画の上映も行われた。

何者かというところから、映画の制作が始まりました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。

仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。

仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。

仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。仲村君は、宮古島の風景や撮影の様子などを、映画に収めました。